CORSO DI STUDI IN LETTERE MODERNE

Il Corso di Studi in Lettere moderne intende fornire una formazione estesa e approfondita nell'ambito disciplinare della letteratura italiana dalle Origini al '900, con attenzione anche alla cultura classica e medioevale, che prepari lo studente ad affrontare gli studi per percorsi di specializzazione in ambito letterario e linguistico. Si associa a tutto ciò una formazione relativa agli strumenti e alle tecnologie informatiche relative al libro e all'editoria.

Gli obiettivi didattici del Corso di Studi mirano a fornire padronanza della lingua e della letteratura italiana dalle origini all'età contemporanea; una conoscenza del metodo filologico e di altri metodi di analisi dei testi letterari; una buona conoscenza della lingua e della letteratura latina, delle discipline geografiche e storiche, di almeno un'altra letteratura europea moderna.

Il Corso di Studi è fortemente indirizzato verso la didattica della lingua e della letteratura italiana e prevede la possibilità per lo studente di delineare un percorso formativo che consenta di raggiungere i requisiti previsti per diverse classi di concorso.

In accordo con questi obiettivi il percorso del corso di laurea:

per il primo anno prevede l'acquisizione dei fondamenti della lingua e della letteratura italiana, della geografia, della letteratura latina, della linguistica e della storia;

per gli anni successivi prevede l'approfondimento delle conoscenze relative alla lingua e alla letteratura italiana, alle discipline linguistiche e filologiche, anche nell'ottica della didattica delle lingue, alle discipline storiche e geografiche; prevede inoltre l'approccio ad un'altra letteratura europea moderna, agli studi antropologici e di genere, la possibilità di acquisire prime competenze in campo paleografico ed archivistico; prevede infine l'acquisizione, nelle forme del laboratorio, di abilità informatiche, di capacità di scrittura critico-argomentativa, di prime attività di ricerca in fondi archivistici e librari, ecc.

PUNTI DI FORZA DEL CORSO DI STUDI

- -Conserva gli elementi qualificanti della formazione universitaria italiana nel campo delle lettere moderne, adeguandola a nuove realtà culturali.
- -Assetto bilanciato tra esami obbligatori (96 cfu complessivi) ed esami opzionali (66 cfu, dei quali 48 a scelta guidata in gruppi predefiniti e 18 a scelta libera, più che ogni altro corso di studio della Facoltà).
- -Il percorso formativo del Corso di Laurea prevede inoltre la possibilità, attraverso lo sfruttamento oculato degli esami a scelta guidata e a scelta libera (che contano per complessivi 18 cfu), di acquisire in massima parte i crediti formativi necessari per l'accesso all'insegnamento in tutte le classi letterarie.
- -Percorso di Eccellenza: a partire dall'a.a. 2013-2014 è stato attivato entro il Corso di Laurea un Lettere moderne un Percorso di eccellenza riservato agli studenti meritevoli (20 posti disponibili). L'ammissione al percorso di eccellenza consente di beneficiare di rimborsi delle tasse universitarie e al contempo di svolgere studi e approfondimenti mirati agli interessi dei singoli studenti.
- -Erasmus: diversi accordi Erasmus attivati permettono infine di svolgere all'estero una parte della carriera di studi, offrendo agli studenti un'esperienza dal grande valore formativo sotto il profilo culturale.

MODALITÀ DI ACCESSO

Corso di laurea ad accesso libero previo svolgimento obbligatorio del test TOLC-SU, disponibile sul sito www.cisiaonline.it.

Contatti:

Sito web Dipartimento di Lettere e culture moderne: https://web.uniroma1.it/lcm/home Presidente del Corso di studi: prof. Claudio Giammona (claudio.giammona@uniroma1.it)

Segreteria didattica: info.letteremoderne@uniroma1.it

Codice Classroom: xa33vik





Lettere moderne Classe: L-10

A.A. 2025/2026

Studiare alla Facoltà di Lettere e Filosofia

Lettere moderne 2025/2026 (L-10)

Dipartimento di Lettere e Culture moderne

PRIMO ANNO (2025-2026)

10616060	Geografia generale (M-GGR-01)	12
10616101	Istituzioni di storia della lingua italiana (L-FIL-LET/12)	12
1047960	Letteratura italiana I (L-FIL-LET/10)	12
1031851	Linguistica generale A (L-LIN/01)	6
10589427	Propedeutica al latino universitario (L-FIL-LET/04)	6

Gruppo Opzionale 1: Storia medievale, moderna, contemporanea (1 esame da 12 CFU)		
1022727	Storia medievale I (M-STO/01)	12
1022726	Storia moderna I (M-STO/02)	12
1022728	Storia contemporanea I (M-STO/04)	12

SECONDO ANNO (2026-2027)

10592984	Filologia della letteratura italiana I (L- FIL-LET/13)	6	6
1023142	Fondamenti di filologia e linguistica romanza (L-FIL-LET/09)	6	6
1023160	Introduzione alla critica letteraria (L- FIL-LET/14)	6	6
1036450	Letteratura Italiana II (L- FIL-LET/10)	12	12
1023419	Lineamenti di letteratura italiana contemporanea (L- FIL-LET/11)	6	6
1035941	Lingua e letteratura latina (L-FIL-LET/04)	6	6

Gruppo opzior	nale 2: Filologia, linguistica, documentazione (1 esame da 6 CFU)	
1023360	Archivistica generale (M-STO/08)	6
1024094	Dialettologia italiana (L-FIL-LET/12)	6
1024416	Filologia romanza II A (L-FIL-LET/09)	6
1024417	Filologia romanza II B (L-FIL-LET/09)	6
1031853	Glottologia e linguistica intermedio (L-LIN/01)	6
1031847	Lingua e letteratura latina II A (L-FIL-LET/04)	6

Gruppo opzio	nale 3: Letterature e culture, filologia, linguistica (1 esame da 12 CFU oppure 2 esami da 6 CFI	U)
1015318	Antropologia culturale (M-DEA/01)	6
1024238	Biblioteconomia I A (M-STO/08)	6
1024304	Didattica delle lingue I A (L-LIN/02)	6
1024094	Dialettologia italiana (L-FIL-LET/12) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 2)	6
1024416	Filologia romanza II A (L-FIL-LET/09) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 2)	6
1024417	Filologia romanza II B (L-FIL-LET/09) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 2)	6
1035974	Glottologia e linguistica avanzato (L-LIN/01)	6
1031853	Glottologia e linguistica intermedio (L-LIN/01) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 2)	6
10596172	Grammatica avanzata dell'italiano (L-FIL-LET/12)	6
1035777	Letteratura inglese (L-LIN/10)	12
1024576	Letteratura italiana moderna e contemporanea II A (L-FIL-LET/11)	6
1025672	Letteratura spagnola I (L-LIN/05)	6
10600105	Libro e documento: età moderna e contemporanea (M-STO/08)	6
1023920	Lingua e letteratura greca I (L-FIL-LET/02)	6
1031847	Lingua e letteratura latina II A (L-FIL-LET/04) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 2)	6
1025894	Lingua e letteratura russa I (L-LIN/21)	6
1023230	Questioni di storia della lingua italiana (L-FIL-LET/12)	6

TERZO ANNO (2027-2028)

10592985	Filologia della letteratura italiana II (L-FIL-LET/13)	6
AAF1186	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	4
AAF1136	Abilità informatiche	2
AAF1150	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	4
AAF1006	Prova finale	8

Esami a scelta dello studente	
Possono essere scelti liberamente tra quelli previsti nei gruppi opzionali che non sono stati sostenuti, o tra i moduli	18
offerti dai corsi di laurea triennale dell'Ateneo)	

Gruppo opzionale	e 4: Approfondimenti (1 esame da 12 CFU e 1 da 6 CFU, oppure 3 esami da 6 CFU)	
	Approfondire la linguistica	
10596175	Fondamenti di retorica e analisi del testo (L-FIL-LET/13)	6
1024094	Dialettologia italiana (L-FIL-LET/12) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 2)	6
1024304	Didattica delle lingue I A (L-LIN/02) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 3)	6
1023051	Filosofia del linguaggio I A (M-FIL/05)	6
1027007	Estetica I.II A (M-FIL/04)	6
1031853	Glottologia e linguistica intermedio (L-LIN/01) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 2)	6
1035974	Glottologia e linguistico avanzato (L-LIN/01) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 3)	6
10596172	Grammatica avanzata dell'italiano (L-FIL-LET/12) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 3)	6
10620478	Lingua italiana dei segni e multimodalità dell'insegnamento linguistico (L-LIN/02)	
1023230	Questioni di storia della lingua italiana (L-FIL-LET/12) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 3)	6
1023163	Approfondire le letterature Introduzione alla letteratura latina medievale e umanistica (L-FIL-LET/08)	T 6
10592826	Letteratura catalana (L-FIL-LET/09)	6
1025653	Letteratura francese I (L-LIN/03)	6
1035777	Letteratura inglese (L-LIN-10) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 3)	12
1024564	Letteratura italiana III A (L-FIL-LET/10)	6
1024565	Letteratura italiana III B (L-FIL-LET/10)	6
1024576	Letteratura italiana moderna e contemporanea II A (L-FIL-LET/11) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 3)	6
1024580	Letteratura italiana moderna e contemporanea III A (L-FIL-LET/11)	6
1025687	Letteratura portoghese e brasiliana I (L-LIN/08)	6
1025672	Letteratura spagnola I (L-LIN/05) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 3)	6
1023542	Letteratura tedesca I (L-LIN/13)	6
1025277	Lingua e letteratura greca II (L-FIL-LET/02)	12
1025894	Lingua e letteratura russa I (L-LIN21) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 3)	6
1017155	Lingua spagnola (L-LIN/07)	6
1017156	Lingua tedesca (L-LIN/14)	6
1026812	Lingue e letterature anglo-americane (L-LIN/11)	6
1026971	Lingue e letterature ispano-americane (L-LIN/06)	6
	Approfondire le filologie e le scienze del testo	
1022509	Documentazione (M-STO/08)	6
10616061	Filologia classica (L-FIL-LET/05)	12
1025177	Filologia medievale e umanistica (L-FIL-LET/13)	6
1024416	Filologia romanza II A (L-FIL-LET/09) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 2)	6
1024417	Filologia romanza II B (L-FIL-LET/09) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 2)	6
1023403	Introduzione alla filologia germanica (L-FIL-LET/15)	6
10600104	Libro e documento: età antica e medievale (M-STO/09)	6
10600105	Libro e documento: età moderna e contemporanea (M-STO/08) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 3)	6
10616100 1041877	Paleografia latina (M-STO/09) Storia del libro e del documento	12
1035671		
		12
1000011	Temi di filologia classica I A (L-FIL-LET/05)	6
	Temi di filologia classica I A (L-FIL-LET/05) Approfondire la storia e le arti	6
1035845	Temi di filologia classica I A (L-FIL-LET/05) Approfondire la storia e le arti Storia contemporanea I (M-STO/04)	6
1035845 1023492	Temi di filologia classica I A (L-FIL-LET/05) Approfondire la storia e le arti Storia contemporanea I (M-STO/04) Storia contemporanea II (M-STO/04)	6 6
1035845 1023492 1044887	Temi di filologia classica I A (L-FIL-LET/05) Approfondire la storia e le arti Storia contemporanea I (M-STO/04) Storia contemporanea II (M-STO/04) Storia del cinema I (L-ART/06)	6 6 6
1035845 1023492	Temi di filologia classica I A (L-FIL-LET/05) Approfondire la storia e le arti Storia contemporanea I (M-STO/04) Storia contemporanea II (M-STO/04) Storia del cinema I (L-ART/06) Storia dell'arte contemporanea (L-ART/03)	6 6
1035845 1023492 1044887 1005268	Temi di filologia classica I A (L-FIL-LET/05) Approfondire la storia e le arti Storia contemporanea I (M-STO/04) Storia contemporanea II (M-STO/04) Storia del cinema I (L-ART/06) Storia dell'arte contemporanea (L-ART/03) Storia dell'arte medievale (L-ART/01)	6 6 6 6
1035845 1023492 1044887 1005268 1026961	Temi di filologia classica I A (L-FIL-LET/05) Approfondire la storia e le arti Storia contemporanea I (M-STO/04) Storia contemporanea II (M-STO/04) Storia del cinema I (L-ART/06) Storia dell'arte contemporanea (L-ART/03) Storia dell'arte medievale (L-ART/01) Storia dell'arte moderna (L-ART/02)	6 6 6 6
1035845 1023492 1044887 1005268 1026961 1025122	Temi di filologia classica I A (L-FIL-LET/05) Approfondire la storia e le arti Storia contemporanea I (M-STO/04) Storia contemporanea II (M-STO/04) Storia del cinema I (L-ART/06) Storia dell'arte contemporanea (L-ART/03) Storia dell'arte medievale (L-ART/01)	6 6 6 6 6
1035845 1023492 1044887 1005268 1026961 1025122 1025383	Temi di filologia classica I A (L-FIL-LET/05) Approfondire la storia e le arti Storia contemporanea I (M-STO/04) Storia contemporanea II (M-STO/04) Storia del cinema I (L-ART/06) Storia dell'arte contemporanea (L-ART/03) Storia dell'arte medievale (L-ART/01) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia greca (L-ANT/02)	6 6 6 6 6 6
1035845 1023492 1044887 1005268 1026961 1025122 1025383 1031458	Temi di filologia classica I A (L-FIL-LET/05) Approfondire la storia e le arti Storia contemporanea I (M-STO/04) Storia contemporanea II (M-STO/04) Storia del cinema I (L-ART/06) Storia dell'arte contemporanea (L-ART/03) Storia dell'arte medievale (L-ART/01) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia greca (L-ANT/02) Storia medievale I (M-STO/01)	6 6 6 6 6 6
1035845 1023492 1044887 1005268 1026961 1025122 1025383 1031458 1023476	Temi di filologia classica I A (L-FIL-LET/05) Approfondire la storia e le arti Storia contemporanea I (M-STO/04) Storia contemporanea II (M-STO/04) Storia del cinema I (L-ART/06) Storia dell'arte contemporanea (L-ART/03) Storia dell'arte medievale (L-ART/01) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia greca (L-ANT/02) Storia medievale I (M-STO/01) Storia medievale II (M-STO/01)	6 6 6 6 6 6 6 6
1035845 1023492 1044887 1005268 1026961 1025122 1025383 1031458 1023476 1023885 1023478 1031502	Temi di filologia classica I A (L-FIL-LET/05) Approfondire la storia e le arti Storia contemporanea I (M-STO/04) Storia contemporanea II (M-STO/04) Storia del cinema I (L-ART/06) Storia dell'arte contemporanea (L-ART/03) Storia dell'arte medievale (L-ART/01) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia medievale I (M-STO/01) Storia medievale I (M-STO/01) Storia moderna I (M-STO/02) Storia moderna I (M-STO/02) Storia moderna I (M-STO/02) Storia romana I (L-ANT/03)	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
1035845 1023492 1044887 1005268 1026961 1025122 1025383 1031458 1023476 1023885 1023478	Temi di filologia classica I A (L-FIL-LET/05) Approfondire la storia e le arti Storia contemporanea I (M-STO/04) Storia contemporanea II (M-STO/04) Storia del cinema I (L-ART/06) Storia dell'arte contemporanea (L-ART/03) Storia dell'arte medievale (L-ART/01) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia greca (L-ANT/02) Storia greca (L-ANT/02) Storia medievale I (M-STO/01) Storia medievale II (M-STO/01) Storia moderna I (M-STO/02) Storia moderna II (M-STO/02) Storia moderna II (M-STO/02) Storia romana I (L-ANT/03) Teatro e spettacolo moderno e contemporaneo I (L-ART/05)	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
1035845 1023492 1044887 1005268 1026961 1025122 1025383 1031458 1023476 1023885 1023478 1031502 1032045	Temi di filologia classica I A (L-FIL-LET/05) Approfondire la storia e le arti Storia contemporanea I (M-STO/04) Storia contemporanea II (M-STO/04) Storia del cinema I (L-ART/06) Storia dell'arte contemporanea (L-ART/03) Storia dell'arte medievale (L-ART/01) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia greca (L-ANT/02) Storia greca (L-ANT/02) Storia medievale I (M-STO/01) Storia medievale II (M-STO/01) Storia moderna I (M-STO/02) Storia moderna I (M-STO/02) Storia romana I (L-ANT/03) Teatro e spettacolo moderno e contemporaneo I (L-ART/05) Approfondire la critica letteraria	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
1035845 1023492 1044887 1005268 1026961 1025122 1025383 1031458 1023476 1023885 1023478 1031502 1032045	Temi di filologia classica I A (L-FIL-LET/05) Approfondire la storia e le arti Storia contemporanea I (M-STO/04) Storia contemporanea II (M-STO/04) Storia del cinema I (L-ART/06) Storia dell'arte contemporanea (L-ART/03) Storia dell'arte medievale (L-ART/01) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia greca (L-ANT/02) Storia medievale I (M-STO/01) Storia medievale I (M-STO/01) Storia moderna I (M-STO/02) Storia moderna I (M-STO/02) Storia romana I (L-ANT/03) Teatro e spettacolo moderno e contemporaneo I (L-ART/05) Approfondire la critica letteraria Antropologia culturale (M-DEA/01) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 3)	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
1035845 1023492 1044887 1005268 1026961 1025122 1025383 1031458 1023476 1023885 1023478 1031502 1032045	Temi di filologia classica I A (L-FIL-LET/05) Approfondire la storia e le arti Storia contemporanea I (M-STO/04) Storia contemporanea II (M-STO/04) Storia del cinema I (L-ART/06) Storia dell'arte contemporanea (L-ART/03) Storia dell'arte medievale (L-ART/01) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia medievale I (M-STO/01) Storia medievale II (M-STO/01) Storia moderna I (M-STO/02) Storia moderna I (M-STO/02) Storia moderna II (M-STO/02) Storia romana I (L-ANT/03) Teatro e spettacolo moderno e contemporaneo I (L-ART/05) Approfondire la critica letteraria Antropologia culturale (M-DEA/01) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 3) Fondamenti di informatica (ING-INF/05)	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
1035845 1023492 1044887 1005268 1026961 1025122 1025383 1031458 1023476 1023885 1023478 1031502 1032045	Temi di filologia classica I A (L-FIL-LET/05) Approfondire la storia e le arti Storia contemporanea I (M-STO/04) Storia contemporanea II (M-STO/04) Storia del cinema I (L-ART/06) Storia dell'arte contemporanea (L-ART/03) Storia dell'arte medievale (L-ART/01) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia medievale I (M-STO/01) Storia medievale I (M-STO/01) Storia moderna I (M-STO/02) Storia moderna I (M-STO/02) Storia moderna I (M-STO/02) Storia romana I (L-ANT/03) Teatro e spettacolo moderno e contemporaneo I (L-ART/05) Approfondire la critica letteraria Antropologia culturale (M-DEA/01) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 3) Fondamenti di informatica (ING-INF/05) Introduzione alla letteratura comparata (L-FIL-LET/14)	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
1035845 1023492 1044887 1005268 1026961 1025122 1025383 1031458 1023476 1023885 1023478 1031502 1032045	Temi di filologia classica I A (L-FIL-LET/05) Approfondire la storia e le arti Storia contemporanea I (M-STO/04) Storia contemporanea II (M-STO/04) Storia del cinema I (L-ART/06) Storia dell'arte contemporanea (L-ART/03) Storia dell'arte medievale (L-ART/01) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia dell'arte moderna (L-ART/02) Storia medievale I (M-STO/01) Storia medievale II (M-STO/01) Storia moderna I (M-STO/02) Storia moderna I (M-STO/02) Storia moderna II (M-STO/02) Storia romana I (L-ANT/03) Teatro e spettacolo moderno e contemporaneo I (L-ART/05) Approfondire la critica letteraria Antropologia culturale (M-DEA/01) (vedi: GRUPPO OPZIONALE 3) Fondamenti di informatica (ING-INF/05)	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

Nota: all'interno del gruppo opzionale 4 la scelta è libera: gli ambiti sono indicati solo al fine di un orientamento generale tra i diversi gruppi di esami